

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Анжеро-Судженского городского округа
«Станция юных туристов»

СЦЕНАРИЙ
творческого отчета
«Ходили мы походами»

Автор-составитель: Чумкина Светлана Ивановна,
педагог - организатор

Анжеро-Судженский городской округ,
2021

Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Рекомендации по организации и проведению творческого отчета.....	4
2. Сценарий творческого отчёта.....	5
Список литературы.....	8
Приложение 1. Туристские песни.....	9
Приложение 2. Сценарии творческих выступлений кружковых объединений.....	12

Пояснительная записка

Творческий отчет – массовое мероприятие, которое является завершающим этапом программы работы СЮТур "Лето – это маленькая жизнь".

Подготовка к творческому отчету дает возможность ребенку самоутвердиться в коллективе, завоевать уважение товарищей и педагога, а участвуя в выступлении группы, он вносит свой вклад в деятельность всей Станции юных туристов.

Творческий отчет проводится с целью пропаганды среди учащихся СЮТур здорового образа жизни, развития интереса к походной деятельности.

Для каждого отчет – это возможность приобщиться к традициям СЮТур, продемонстрировать свой собственный успех, свой талант; это возможность осознать свой опыт жизни в коллективе, сравнить свои достижения с достижениями других, проявить свои знания и умения.

Творческий отчет объединяет мальчишек и девчонок разных кружковых объединений. В таких встречах укрепляется дружба между ними. "...Традиции украшают жизнь ребят, - писал А.С. Макаренко. – Живя в сетке традиций, ребята чувствуют себя в обстановке своего особенного коллективного закона, гордятся им и стараются его улучшить. Без таких традиций я считаю невозможным правильное ... воспитание".¹

На отчёте обязательно присутствие родителей, классных руководителей, педагогов, общественности. Родители увидят своего ребенка с другой стороны, а это способствует укреплению семейной связи. Педагоги школ, зачастую и не догадываясь о внутренних способностях своих учеников, открывают их для себя заново, видят детей совсем в другом ракурсе.

И здесь очень важная роль отводится педагогам СЮТур. Именно они для каждого ребенка могут создать ситуацию успеха, а похвала в адрес любого из ребят дает возможность влиять на формирование положительных качеств личности.

¹ Макаренко А.С. Сочинения. Т.5, с. 123

1. Рекомендации по организации и проведению творческого отчёта

- **Участники и действующие лица.** Ведут программу двое ведущих. Участники праздника – учащиеся СЮТур. Приглашаются родители.
- **Оформление.** Оформляется помещение, где проводится праздник. Желательно подготовить выставку туристского снаряжения. На сцене устанавливается палатка, костёр, котелок.

- **Предварительная работа.**

Участники мероприятия готовят выступление о летних маршрутах, о поездках, выпускают газеты, альбомы.

Педагоги подготавливают значки "Турист России", "Юный турист России" для награждения участников походов, благодарственные письма для родителей.

Организаторы мероприятия готовят сценарий, фонограммы для звукового сопровождения сценария. Распечатываются тексты песен для зрителей.

2. Сценарий творческого отчета

Звучит музыкальное вступление. Выходят ведущие.

Ведущий 1. Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 2. Здравствуйте!

Ведущий 1. Сегодня мы собрались здесь, чтобы вспомнить о лете, о пройденных маршрутах, о незабываемых дорогах и просто поделиться своими впечатлениями о путешествиях.

Ведущий 2. Существуют путешествия, в которых отдыхаешь душой. К таким можно отнести походы по Кузнецкому Алатау.

Ведущий 1. Кузнецкий Алатау – это удивительная горная страна на юго-востоке Кемеровской области и юго-западе Хакасии.

Ведущий 2. Необычайная красота этих мест, пьянящий свежий воздух, природные спокойствие и уют, - все это как бы создано во благо человека.

Ведущий 1. И каждый человек под их воздействием становится чище, добрее.

Ведущий 2. Вслушайтесь в эти названия: Амзас, Туралыг, Тайжесу, Бельсу, Караташ, Казыр... Есть в них какая-то таинственная, притягивающая сила. И эта сила манит. И зовут нас к себе горы. И ждет нас Кузнецкий Алатау.

Ведущий 1. Ну как же тебе рассказать, что такое гора?

Гора - это небо, покрытое камнем и снегом,
А в небе мороз неземной, неземная жара
И ветер такой, что нигде, кроме неба, и не был.

*Выступление группы "Белые волки" о походе 1 к.с.
в район Кузнецкого Алатау.*

П е с н я "Первые костры".

*Вручение благодарственных писем родителям и значков "Юный турист России",
"Турист России" учащимся кружкового объединения "Белые волки".*

Ведущий 2. О, храм природы богоданный,
Нас вознеси над пустотой!
Мне от тебя так мало надо:
Знать, что ты есть, что ты здоров.
Отец – Байкал! К тебе, моя отрада,
Иду испить глоток воды живой!

Ведущий 1. Получается так, что каждое лето мы находим новые районы для своих путешествий.

Ведущий 2. Байкал был давней мечтой. И вот эта мечта осуществилась.

Ведущий 1. И сегодня здесь присутствуют счастливчики, те, которым удалось не только побывать на этом чуде – море - озере, но и пройти сложным туристским маршрутом по его побережью.

*Выступление группы "Альтаир", совершившей некатегорийное
путешествие по побережью Байкала.*

П е с н я "Мы ходили по Байкалу".

*Вручение благодарственных писем родителям и значков "Юный турист России",
"Турист России" учащимся кружкового объединения "Альтаир".*

Ведущий 2. Опять я Шира люблюсь как сказкой,
Прекрасным, прошедшим и неповторимым,
Веселым и щедрым, совсем по-хакасски,
И чуточку грустным, как повести Грина.

Ведущий 1. Уже больше 10 лет Хакасия встречает нас своеобразным климатом,
живописными озером Шира с его лечебной водой, степным пейзажем, холмами,
предгорьями.

Ведущий 2. Ну чем не идеальное место для отдыха телом!

Ведущий 1. И не только для отдыха! Мы познакомились с самобытной культурой тюрков,
узнали о Кромлехе, увидели курганы и сундуки.

Ведущий 2. Да! И пережили хазар!

Ведущий 1. А "Привал странников", палаточный лагерь на берегу озера, излюбленное место
туристов практически всей Сибири, стал нам родным.

Ведущий 2. Но лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать.

Ведущий 1. И сюда мы пригласили тех, кто летом на Шира
С пользой время проводили от утра и до утра!

Выступление группы "Эверест" об озере Шира.

*Вручение благодарственных писем родителям и значков "Юный турист России",
"Турист России" учащимся кружкового объединения "Эверест".*

П е с н я "Подари мне рассвет ..."

Ведущий 2. По пригоркам тропка вьется,
Мы идем то вниз, то вверх.
Песня жаворонка льется,
Слышен речки звонкий смех.

Ведущий 1. Солнце греет жарко-жарко
В небе чистом, голубом.
Переливчато и ярко
Блещет речка серебром.

Ведущий 2. Река Золотой Китат уже давно стала местом паломничества жителей нашего
города, у многих появились свои, "любимые" места.

Ведущий 1. У Станции юных туристов таких мест два – район впадения реки Алчедат
(дер. Мальцево) и немного выше по течению, в районе бывшей деревни
Ломовицы.

Ведущий 2. Палаточные городки на берегу Золотого Китата можно наблюдать на
протяжении почти всего лета.

Ведущий 1. Одна группа сменяет другую, на место одной шумной ватаги ребятни
приезжает другая.

Ведущий 2. На Золотом никогда не бывает скучно.

Ведущий 1. Не верите? Сейчас вы станете свидетелями одного такого шумного
зрелища.

Выступление группы "Томис" о путешествии на Золотой Китат.

*Вручение благодарственных писем родителям и значков "Юный турист России",
"Турист России" учащимся кружкового объединения "Томис".*

П е с н я "Вечер бродит по лесным дорожкам..."

Ведущий 2. Распогодилась погода специально для пути,
Все готово для похода, сядь на поезд и кати.

Ведущий 1. Успокойтесь, мамыши, не волнуйтесь ни о чём,

Будут целы ваши дети, не потонут нипочём!

Ведущий 2. Никакого нет контролю, никаких тебе цепей!

Вырываемся на волю прямо к морю из степей

Ведущий 1. Вы, конечно, сразу догадались, что сейчас пойдет разговор о Чёрном море.

Ведущий 2. Встречайте тех, кто до сих пор там, всеми мыслями, всеми чувствами.

Выступление групп "Меридиан", "Бродяги".

*Вручение благодарственных писем родителям и значков "Юный турист России",
"Турист России" учащимся кружковых объединений "Меридиан", "Бродяги".*

Ведущий 1. Друзья пешеходы, не надо, не будем завидовать в поезде едущим людям
Из окон вагона земля не такая – она пролетает, крутась и мелькая.

Нет, самое лучшее – это пешком шагать по дороге с заплечным мешком

Ведущий 2. Друзья-пешеходы, не надо, не будем завидовать дома ночующим людям,

Что может быть лучше такого ночлега: над вами не крыша, не даже телега,

А чистое небо, и вы у костра заснули на милой земле до утра.

Ведущий 1. Друзья-пешеходы, да здравствует это,

Да здравствует шумная музыка лета,

Ведущий 2. И книга дороги, седая от зноя,

И люди родные, и небо родное.

Ведущий 1. Вот и подошел к завершению наш праздник.

Ведущий 2. Но мы не прощаемся. Мы встретимся с вами через год.

Ведущий 1. И будем опять вспоминать наши походы, путешествия.

Ведущие (хором) До новых встреч!

П е с н я "Глобус".

Список литературы

1. Беккер, И.Л. Туристские вечера: организация, подготовка, проведение. Управление образования администрации Пензенской области. - Пенза, 1997.- с.
2. Березовский, А.Я. Природа Ширинского района: Научно-популярное издание[Текст]/ А.Я. Березовский, В.В. Владимиров, В.Е. Дмитриев, М.Е. Лиманский. – Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, 1999. -320с.
3. Брянский, В.П. Желанный, яростный, прекрасный. [Текст]: Путеводитель. – Иркутск, Восточно-Сибирская издательская компания, 2000.- 339с.
4. Дихтярев В. Я. Вся жизнь – поход [Текст] - М.: ЦДЮТур, 1999.-78с.
5. Иванченко, В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования: новые подходы. Практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов-организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, классных руководителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК [Текст] / В.Н. Иванченко. – Ростов н/Д: Изд-во «Учитель», 2007. – 256 с.
6. Игротека педагога [Текст] / сост. А.Г. Баковец. – Минск: Красико – Принт, 2007. – 128с.
7. Ильичев, А.И. География Кемеровской области [Текст] / А.И. Ильичев, Л.И. Соловьев. – Кемерово: кН. изд-во, 1994. - 252 с.:с цв.ил.
8. Краткая географическая энциклопедия. [Текст]/ государственное научное издательство "Советская энциклопедия". - Москва, 1962.-362с.
9. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. [Текст]/ А. А. Остапец. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001.- 85с.
10. Походная туристская игротека [Текст] / Сборник №1. – Центральное рекламно-информационное бюро "Турист", 1991.- 28с.
11. Соловьёв, Л.И. География Кемеровской области. Природа [Текст]: учебное пособие / Л.И. Соловьёв. – Кемерово: ОАО ИПП «Кузбасс»; ООО «СКИФ», 2006. – 384 с.

Туристские песни

Первые костры

1. У похода есть начало,
А конца походу нет.
Мы прошли дорог немало,
Но огромен белый свет.

Припев:

Ты никогда, пожалуйста,
На белый свет не жалуйся,
Он переполнен тайнами
Необычайными.

2. И не сделаешь ни шагу –
Сразу выбьешься из сил,
Если смелость и отвагу
В дальний путь не захватил

Припев: тот же

3. И забудутся едва ли
Эти сказочные дни,
Наши дальние походы,
Наши первые костры

Мы ходили по Байкалу

на мотив песни "В нашем доме появился замечательный сосед"

1. Мы ходили по Байкалу, чтоб увидеть красоту,
Много песен мы пропели, но запомнили одну.

Припев: Кедр, кедр, а рядом ель, ель,
А на Байкале кругом вода.
Кедр, кедр, а рядом ель, ель,
А на Байкале кругом тайга.

2. На подъемах и на спусках,
Вытирая пот с ушей,
От такой большой нагрузки
Не поешь как соловей.

Припев: тот же

3. Впереди идет инструктор,
Мастер спорта, альпинист,
А за ним ползет на пузе
Весь измученный турист.

Припев: тот же

4. Мы варили суп и кашу
И промокли кеды наши.
За плечами рюкзаки,
Мы идем как ишаки.

Припев: тот же

5. Пусть устали и промокли,
Нам на это наплевать.
Мы сюда ещё вернёмся
Снова горы покорять.

Припев: тот же

Подари мне рассвет Стихи и музыка А. Киреева

1. Подари мне рассвет
У зелёной палатки,
Подари самолёт высоко в облаках.
Ах, как хочется знать,
Что с тобой всё в порядке.
Раскалённое солнце в сосновых руках.

2. Кто-то выключит свет –
Лампу солнца потушит,
И зажгутся костры, голоса зазвонят.
Ах, как хочется петь,
Ах, как хочется слушать,
Ах, как хочется жить
И любить всех подряд.

3. Скоро будет гроза
По известным приметам:
Налетит, нагремит
И пройдёт в полчаса.
Ах, как пахнет дождём
Это звёздное лето...
Кто-то в рупор ладоней
Кричит в небеса.

Вечер бродит Стихи и музыка А. Якушевой

1. Вечер бродит по лесным дорожкам,
Ты ведь вроде любишь вечера.
Подожди тогда ещё немножко,
Посидим с товарищами у костра.

2. Вслед за песней позовут ребята
В неизвестные ещё края.
И тогда над крыльями заката
Вспыхнет яркой звездочкой
Вспыхнет яркой звездочкой мечта моя.

3. Вижу целый мир в глазах тревожных
В этот час на берегу крутом.
Не смотри ты так неосторожно -
Я могу подумать что-нибудь не то.

Глобус

Я не знаю, где встретиться нам придётся с тобой,
Глобус крутится, вертится, словно шар голубой.
И мелькают города и страны, параллели и меридианы,
Но ещё таких пунктиров нету, по которым нам идти по свету.

Тот, кто был в экспедиции, тот поёт этот гимн.
И его по традиции мы считаем своим,
Потому что мы народ бродячий,
Потому что нам нельзя иначе,
Потому что нам нельзя без песен,
Потому что мир без песен тесен.

Будем слышать друг друга мы за вершинами гор,
За февральскими вьюгами, через снежный простор.
И пускай мы много лет ходили,
Пусть меж нами километры были,
Мы за тысячами вёрст разлуки
Песни дружбы различали звуки.

Знаю, есть неизвестная широта из широт,
Где нас дружба чудесная непременно сведёт,
И тогда узнаем мы, что смело каждый брался за любое дело,
И места, в которых мы бывали люди в картах мира отмечали.

Творческие выступления кружковых объединений

Выступление группы "Белые волки"

Занавес закрыт. Выходит ведущий. Читает.

Восемнадцатое июня.

Всё началось с того, что наша группа составила магическое число 13. Это как-то настораживало, но мы старались думать только о хорошем. Гордей мечтал хлебнуть романтики, ночуя под открытым небом. Аня хотела отдохнуть от дома. Оля тешила себя надеждами отоспаться после продолжительного учебного года. Светлана Ивановна надеялась отдохнуть душой от рабочей суеты. Кристина мечтала увидеть горы и не умереть от красоты увиденного. Вся же сильная половина группы, вырвавшись от родителей, могла просто вволю насладиться содержанием эротических журналов.

Девятнадцатое июня.

Так вот о Междуреченске. Дорога от Новокузнецка до Междуреченска дальняя и всех разморило. А Серёгу Вечера настолько, что он разобрал рюкзак, достал спальник и устроился на полке по-домашнему. Тапочек только не хватало. В Междуреченск приехали, как и полагается, неожиданно. Вагон покидали в спешном порядке. А в "эвакуации" Серёги принимала участие половина вагона. За выпрыгнувшим Серёгой летели вещи: спальник, рюкзак. Люди помогали, как могли.

Не менее интересно проходила высадка остальных мальчишек. Антон Хименко, Кирия и Гордей непродолжительное время пометались между дверьми, а когда решили, в какие выходить, объявили об отправлении электропоезда. Их выход был похож на сказку про репку. Первым выпрыгнул Гордей, и, не успев отскочить, был придавлен сиганувшим Антоном. Те ещё не опомнились, а сверху уже сидел Кирия. Наблюдать за всем этим с перрона было не просто весело, а смешно.

Остальная дорога до Лужбы ничем не отличалась.

А впереди был сложный маршрут. Впереди были перевалы, переправы со скользкими камнями, болота и километры, километры, километры... И всё это в условиях сурового сибирского лета!

Но лучше один раз увидеть.

Далее группа в форме небольших сценок изображает фрагменты похода. Между сценками занавес закрывается и получается эффект фотографий.

1. Группа перед выходом на маршрут. Неизвестность завораживает.
(Ребята стоят с открытыми ртами, глядя в разные стороны)
2. На озере Хунул-Хузух. А мы – пингвинчики, а нам не холодно!
(Все в дождевиках. Изображают сильный озноб.)
3. Что за зверь, скажите, братцы, может сам в себя забраться? Это Аня!
(Девушка сидит на стуле, спрятав ноги и голову в кофту. Из горловины торчат волосы.)
4. Отчего люди не летают? Страх высоты. На Среднем Зубе.
(Из стульев построена пирамида, на верху сидят два парня и изображают сильный испуг.)
5. Русский экстрём. Спуск с перевала Крутой.
(Парень лежит животом на рюкзаке, изображая спуск по снежнику.)

6. Неужели мы дошли? Вот и отдохнули!
(Группа ребят с рюкзаками. Изображают усталость. Некоторые из них забинтованы.)

Выступление группы "Альтаир"

Занавес открывается. На сцене стоит палатка.

Ведущий: Жили-были простые туристы далеко-далеко от Байкала. Жили они в двухместной палатке.

Реплика: А кто же мне в палатке на лицо наступил?!?

Ведущий: И были у них руководители. А у этих руководителей рюкзаки были такие огромные! И не сиделось этим руководителям на месте, захотелось им однажды на море. Собрали они своих туристов, и повели их к синему морю. Да ещё и учителя школы с собой взяли в дорогу.

Реплика: Славное море, священный Байкал...

Выходит группа ребят и руководителей. У руководителей огромные рюкзаки.

Ведущий: Вот пришли они к синему морю, морю славному, к Байкалу великому.

1 участник: А чудес на Байкале невиданно:

Город Тальцы, деревянный, сказочный!

2 участник: В нерпинарии Лейка плескается,

Дрессировщика слушать пытается.

3 участник: По Листвянке толпою бродили мы,

Поднимались на камень Черского.

4 участник: Нам на месте не сиделось –

Посмотреть на мир хотелось.

По Приморскому хребту

Я пройду – не упаду!

5 участник: На камень Черского взошли

И, оглядев просторы,

В Байкал поныне влюблены,

В его леса и горы!

6 участник: Пускай дорога далека –

Мы не боимся рюкзака!

Прошли маршрутом по Приморскому хребту:

На Скрипер-гору взобрались,

Сквозь Чертов мост перебрались,

Теперь дорогу там всегда найду!

7 участник: И вы, ребята, дома не сидите,

И не жалейте ног своих и сил:

Скорее рюкзаки свои берите,

Шагайте смело, изучайте мир!

В заключение звучит гимн группы "Альтаир".

Выступление группы «Эверест»

Оформление: герб Хакасии, карта Ширинского района, фотографии окрестностей озера Шира.

Все выступление построено в форме «живой газеты».

1 – й чтец: Что такое лето? Это много света,
Это горы, это лес, это тысячи чудес!
Это в небе облака, это горная река,
Это яркие цветы, это синь высоты,
Это в мире сто дорог для ребячьих ног!

2 – й чтец: В июле этого года наша группа в составе 5 мальчишек и 5 девчонок побывала на озере Шира. Сейчас мы немного «загрузим» вас вполне полезной информацией.

3 – й чтец: В зале немало людей, которые в глаза не видели Ширинского района. А он как раз по хребтам Кузнецкого Алатау граничит с нашей областью. Поселок Шира находится на середине восточного полушария, между Лондоном и Чукоткой. Здесь устанавливается знак «Середина восточного полушария». Вот где мы были!

4 – й чтец: А знаете ли вы, что в начале XX века здесь добывали золото? Исследование Ширинского района и прилегающих горных районов связано с такими известными именами, как Чихачев, Семенов, Майер, художник Айвазовский.

5 – й чтец: Художников сюда влекли завораживающие картины разнообразной растительности: степей, лесов, лугов, тундры и болот. Нигде вы не увидите такой красоты, как луг в период цветения ириса, только на лугах близ озере Шира.

6 – й чтец: А красота больших и малых озер района, которых насчитывается 167 штук на площади чуть более 6 тыс. кв. км? Все озера различны по происхождению, площади, глубине и степени минерализации.

7 – й чтец: Самое крупное озеро во всей Хакасии - озеро Белё, озеро минеральное, обладает ценными лечебными свойствами. Поверьте на слово, ощущения от воды на Белё необычайно приятные и вспоминаются по сей день.

8 – й чтец: Самое лечебное из всех озер, озеро Шира, где и находится республиканская здравница и курорт «Озеро Шира» и наш туристский лагерь «Привал странников». Там мы и жили целых 10 дней: лечились, резвились, играли, загорали и просто жили, не тужили!

9 – й чтец: Довольно крупное пресное озеро Иткуль. В ветреную погоду купаться в волнах озера Иткуль – очень даже приятное занятие.

10 – й чтец: Чтобы не грузить вас, два слова о пещерах, о которых мы узнали в краеведческом музее в поселке Шира. На территории Хакасии находится 159 пещер, 41 из них в Ширинском районе, в том числе вторая по длине пещера в России - Ящик Пандоры с озерами на дне.

1 – й чтец: А сейчас, уважаемые товарищи родители, позвольте задать вам несколько вопросов:

- отправите ли вы своего ребенка на озеро Шира на следующее лето? (ответы родителей)
- как вы считаете, появились ли у вашего ребенка новые качества личности в это лето? (ответы родителей)

Выступление группы "Томис"

На сцене палатка. Часть её закрыта занавесом.

Голос за занавесом: Лето. В августе на реке Золотой Китат происходили необычные события – группа "Томис" участвовала в реалити-шоу «Последний герой». Каждый день приносил новые испытания. День первый.

На сцене появляется группа туристов с рюкзаками, передвигающаяся с трудом.

Последний участник, не выдержав тяжести рюкзака и трудности дороги, падает

"замертво". Группа тайно радуется тому, что выбыл один из соперников.

Группа устраивается. Один из участников залезает в палатку.

День второй.

Группа ищет клад.

Двое, нашедшие его первыми, украдкой съедают за палаткой "клад" – банку сгущенки величиной с ведро и погибают от обжорства.

День третий.

Испытание музыкой.

Трое любителей пения целый день изводили группу своими вокальными данными, отчего ещё двое не выдержали и "умерли" от разрыва барабанных перепонок.

День четвертый.

Осталось пять человек (кроме того, что спит в палатке).

Дежурный готовит обед, такой "вкусный", что из строя выбывают все остальные участники, вместе с нами и дежурный.

Последним героем оказывается турист, который наконец-то выспался и, выйдя из палатки, обнаруживает, что остался один: "Ура! Я последний герой!"

